

BOUTOGRAPHIES AUTRES EXPOSITIONS

04 MAI > 28 JUIN
2024

SECTION PARALLÈLE
PARCOURS HORS LES MURS

#24

PROGRAMME
9 LIEUX D'EXPOSITION





Jean-François Malet
Pour les Boutographies

Le mois de mai est là, partons à la conquête de nouvelles émotions et réflexions fécondes, allons à la rencontre de ces visions sensibles, fortes et belles portées par de jeunes photographes européen(ne)s !

Dans le droit fil de la programmation du Pavillon Populaire le festival des Boutographies présente des expositions « Parallèles » et « Hors les Murs ». Dans dix lieux montpelliérains qui nous accueillent gratuitement, autant d'escalas bienfaitrices.

Les genres exposés y sont variés, allant de l'intime à l'universel, du documentaire d'auteur aux réflexions sociétales, en passant par les formes plasticiennes. Les artistes nous livrent leur vision de l'Homme dans son rapport à la société, à son cadre de vie. Parmi les thèmes abordés, l'écologie comme priorité, la ville et son développement, les parcours humains atypiques. . .

Chaque série nous raconte une histoire, nous interroge, nous enrichit et nous divertit par la vitalité, la créativité et l'engagement des jeunes photographes.

En ces temps incertains la culture se révèle plus essentielle que jamais. Elle vibre de ses valeurs humanistes, nous alerte, nous éclaire, nous inspire et nous connecte.

Alors vivons à fond cette expérience, ouvrons nos yeux et nos consciences, et parcourons le Monde dans ses nombreux recoins, ses espoirs et ses rêves.

Seul, en famille ou entre amis, à pied ou à vélo, faisons de ce festival une véritable aventure humaine et artistique !

PARTENAIRES ET INFORMATIONS

LES MÉCÈNES



ET PARTENAIRES



Les photographes de la vingt-quatrième édition - Les membres du Jury : Paul di Felice (curateur - critique - consultant, président du jury), Elsa Beaumont (photographe), Jörg Brockmann (photographe - galeriste), Christian Maccotta (directeur artistique des Boutographies) - La section Parallèle : Orangerie du Jardin des plantes, Maison de Heidelberg, Pierresvives, Le Tri Postal - Le parcours Hors les Murs : Le Kiasma, Le Bar à photo, Espace Saint-Ravy, Le Mur Rouge, Lab Concept - Transit - Gazette café - Les experts des portfolios - Les partenaires - Les mécènes - L'équipe du Pavillon Populaire - Les Villes de Montpellier et Castelnau-le-Lez - Montpellier Méditerranée Métropole - le Conseil départemental de l'Hérault - l'Office de Tourisme - APF France handicap Occitanie - Objectif Image Montpellier - la Faculté de Médecine de Montpellier - l'équipe des bénévoles du festival et tous ceux qui ont apporté aide et soutien à la préparation de l'édition 2024.

L'ÉQUIPE

Peter Vass, Arnaud Laroche, Christian Maccotta, Susanne Klein, Brigitte Pertoldi, Sylvie Suire, Mirela Petcu, Marie-Noëlle Diochon, Jean-François Malet, Régis Tourrolier, Chantal Pétillat, Alain Garnet, Simon Bartrum, Luna Coqueiro, Lauris Geoffret, Nathalie Esteves Lezerat



LES STAGIAIRES

Romane Baldy, Lilou Micheneau, Noëlise Monlouis

CONTACTS

Tél. : 06 15 49 04 53 contact@boutographies.com

www.boutographies.com

et sur les réseaux sociaux  

PAVILLON POPULAIRE ENTRÉE LIBRE

Esplanade Charles de Gaulle Montpellier

Ouverture tous les jours de 10H00 à 18H00

Le Pavillon Populaire est accessible aux personnes en situation de handicap 

Les Boutographies sont membres du réseau Lux

INFO

FESTIVAL

**INGEBORG EVERAERD**

Pays-Bas
Life of Steen

**LE TRIPOSTAL****VERNISSAGE 07|05 > 19H00**

Exposition du 10 au 14 juin 2024

C'est l'histoire d'un homme qui a choisi d'être nomade depuis qu'il a quitté sa maison, à l'âge de 13 ans, lorsqu'il est parti en auto-stop pour Paris. J'ai croisé Steen un jour de tempête. Nous nous promenions tous les deux avec nos chiens. J'ai tout de suite été intriguée par son apparence, son regard amical et sa façon douce de parler. Ce week-end-là, Steen avait amarré son bateau à un quai d'Amsterdam, où j'habite, et il m'a invitée.

**HANNAH GOLDSTEIN**

Suède - Allemagne
Notes on Motherhood

MAISON DE HEIDELBERG**VERNISSAGE 06|05 > 18H30**

Exposition du 07 mai au 21 juin 2024

Dans son travail, hannah goldstein s'intéresse au thème du féminisme et à la perspective féminine sur l'histoire et la maternité ainsi que la représentation de la femme. Son travail mélange la photographie, le collage et le texte. L'interrogation sur les représentations de ce que cela signifie d'être à la fois mère et artiste, est contemporaine et importante. Son travail représente également les mythes autour de la maternité.



**CYRUS CORNUT**

France

*Chongqing, Sur les quatre Rives du temps qui passe***ORANGERIE - JARDIN DES PLANTES****VERNISSAGE 03|05 > 19H00****Exposition du 04 au 26 mai 2024**

Municipalité de Chongqing, 34 millions d'habitants, brumeuse, sillonnée par le Yangtsé, a hérité des déplacés des Trois-Gorges. À une vitesse vertigineuse, les hommes s'y empilent, les immeubles et infrastructures jaillissent, faisant fit le temps lent des pêcheurs et des maraîchers.



► Vernissage sur invitation

**OLIVIER LOVEY**

Suisse

Miroirs aux alouettes**PIERRESVIVES****VERNISSAGE 02|05 > 18H30****Exposition du 03 au 25 mai 2024**

Dans sa série *Miroirs aux alouettes*, initiée en 2016, Olivier Lovey crée des images impossibles, proches du surréalisme, en collant des stickers dans l'espace public ou d'exposition. En mêlant le réel et son double, il questionne les limites de l'image et de la représentation. Le photographe revisite notamment la notion de perspective, de trompe-l'oeil et de mise en abyme. Initialement pensées pour être des photographies, ses œuvres fonctionnent cependant également comme des installations.

**LAURENT VILAREM**France
Night**GALERIE DU BAR À PHOTO**
VERNISSAGE 15|05 > 18H00

Exposition du 15 mai au 13 juin 2024

Si la nuit est un sanctuaire, le Rockstore en est la fidèle taverne. Que leurs regards s'attisent devant un live post-punk éthéré, que leurs corps se déchainent sous une techno frénétique, des générations ont traversé ce club mythique de Montpellier, qui s'est toujours fait garant de ce bouillonnement noctambule, témoin de cette éternelle fête.

**ANAÏS BOILEAU**France
Soleil Brûlant**ESPACE SAINT-RAVY**
VERNISSAGE 03|05 > 18H00

Exposition du 04 au 26 mai 2024

Je compose mes images avec des bouts de papier, des plantes, des tissus et des matériaux de récupération. Je m'intéresse à l'objet brut, pour sa matérialité et son potentiel narratif. L'objet devient une surface, se multiplie sous l'effet du soleil. Je travaille mes images de manière intuitive, dans un geste artistique qui met en avant la couleur et la forme pour créer la composition.

**EMANUELA CHERCHI**

Italie - France
Tumbarino

**LE MUR ROUGE** - ESPACE PHOTOGRAPHIQUE
VERNISSAGE 08|05 > 19H00

Exposition du 04 au 26 mai 2024

Certaines espèces d'oiseaux migrateurs qui voyagent la nuit utilisent les étoiles pour s'orienter, et depuis l'île de l'Asinara, les étoiles sont parfaitement visibles. Les petites îles comme celle-ci sont des étapes indispensables pendant les trajets migratoires qui survolent la Méditerranée.

**CHRISTOPHE CORDIER**

France
Trajectoire

**LAB CONCEPT****VERNISSAGE 05|05 > 18H00**

Exposition du 07 mai au 26 mai 2024

Présenté par le collectif MIA*

Cette série photographique propose d'explorer la notion de trajectoire sous ses aspects mécaniques, astronomiques (mécanique céleste et cosmographie), balistiques, physiques et imaginaires.

*Le Manifeste d'Image Artistique (MIA) rassemble des photographes de différentes générations et horizons, favorisant la création photographique au sein d'un espace propice à la diffusion et à la collaboration artistique.

**ANDREA OLGA MANTOVANI**

France

Le chant du cygne**LE KIASMA****RENCONTRE 16|05 > 18H00**

avec Andrea Olga Mantovani

LE KIASMA**VERNISSAGE 16|05 > 19H00**

Exposition du 14 mai au 28 juin 2024

Située dans la partie orientale de la Pologne, la forêt de Bialowieza possède une superficie de 141 900 hectares. Formée il y a 10 000 ans, elle est la dernière forêt naturelle de plaine d'Europe. Au cours de l'année 2017, elle devient le théâtre d'un des plus importants conflits environnementaux en Europe. Le Ministère de l'Environnement polonais y mène une campagne de déforestation prétextant la propagation d'un insecte, le scolyte de l'épicéa et de ses ravages sur l'ensemble du territoire.









CONFÉRENCE DÉBAT**GAZETTE CAFÉ****16|05 > 15H00**

*Regards sur la forêt :
de l'expérience sensible à l'action**

Avec la participation de Régis Ursini, écologue, gestionnaire en environnement, architecte-paysagiste et Jean-Jacques Farré rédacteur en chef de LIKE la revue (Modérateur)

*Autour du livre d'Andrea Olga Mantovani *S'enforester*



-  **D LE TRI POSTAL** 120 Rue Adrien Proby - 34090 Montpellier - Tél. 04 67 92 21 74 - Ouvert lundi et mardi de 9H > 18H - Mercredi et jeudi de 9H > 19H - Vendredi de 9H > 17H - Fermé samedi et dimanche **Fermé jours fériés** Tramway L1 arrêt Hôpital Lapeyronie
- E MAISON DE HEIDELBERG** 4 Rue des Trésoriers de la Bourse - Montpellier - Tél. 04 67 60 48 11 - Ouvert du lundi au jeudi de 09H > 12H et 14H > 17H - Vendredi 09H > 12H et 14H > 16H Fermée samedi et dimanche - **Ouvertures exceptionnelles** samedi 18 mai 10H > 12H et samedi 15 juin de 10H > 12H - **Fermeture exceptionnelle** du 8 mai au 12 mai **Fermé jours fériés** Tramways L1 et L2 arrêt Comédie L4 arrêt Peyrou - Arc de Triomphe
- F ORANGERIE - JARDIN DES PLANTES** Boulevard Henri IV - Montpellier - Tél. 04 34 43 36 20 - Ouvert du mardi au dimanche de 12H > 18H - **Fermetures exceptionnelles** mercredi 15 mai, jeudi 23 mai et vendredi 24 mai - Tramway L1 arrêt Albert 1^{er} - St Charles et L4 Albert 1^{er} - Cathédrale
-  **G PIERRESVIVES** 907 Rue du Professeur Blayac - Montpellier - Tél. 04 67 67 30 00 - Ouvert du mardi au samedi de 10H > 19H **Fermé jours fériés** Quartier La Paillade - Tramways L1 arrêt Halle de la Paillade - L3 arrêt Hôtel du Département
-  **1 GALERIE DU BAR À PHOTO** 29 ter rue Lakanal - Montpellier - Tél. 04 99 61 10 63 - Ouvert du lundi au vendredi de 14H > 18H Fermé samedi, dimanche **Fermé jours fériés** Tramway L1 et L4 arrêt Albert 1^{er}
-  **2 ESPACE SAINT-RAVY** Place St-Ravy - Montpellier - Tél. 04 67 66 39 40 - Ouvert du mardi au dimanche de 10H > 13H et 14H > 18H - Tramway L1 et 2 arrêt Comédie - Tramway L4 arrêt Peyrou - Arc de Triomphe
-  **3 LE MUR ROUGE - ESPACE PHOTOGRAPHIQUE** 9 Rue Joachim Colbert - 34000 Montpellier - Ouvert du lundi au dimanche de 10H > 18H Tramway L1 arrêt Albert 1^{er} - St Charles et L4 Albert 1^{er} - Cathédrale
-  **4 LAB CONCEPT** 28 Rue Chaptal - 34000 Montpellier - Ouvert du mardi au samedi de 11H > 19H - Fermé lundi et dimanche
-  **5 LE KIASMA** 1 Rue de la Crouzette - Castelnau-le-Lez - Tél. 04 67 14 19 06 - Ouvert du mardi au vendredi de 14H > 18H - Samedi de 9H > 12H30 Fermé dimanche **Fermé jours fériés** Tramway L2 arrêt Clairval
- 6 ESPACE TRANSIT | RENCONTRE |** 3 Rue Ranchin - Montpellier - Tél. 04 67 60 85 81 - Tramway L4 arrêt St-Guilhem - Courreau
-  **7 GAZETTE CAFÉ | CONFÉRENCE DÉBAT |** 6 Rue Levat - Montpellier - Horaires du mardi au samedi de 10H > 01H - Tramway L1, 2, 3 et 4 arrêt Gare St-Roch





IL N'Y A PAS QUE LES SELFIES DANS LA VIE...

La Gazette soutient
les **Boutographies**



JE M'ABONNE À LA GAZETTE

FORMULE
PAPIER + DIGITAL

1 AN
50 NUMÉROS
91€

2 ANS
100 NUMÉROS
160€

**C'est le moment de se faire
livrer La Gazette à domicile**

Le journal chaque semaine, les mags,
les guides... Le tout en version papier
et version numérique.

laGazette
DE MONTPELLIER

Service abonnements 04 67 06 77 56 - abonnements@gazettedemontpellier.fr
www.lagazettedemontpellier.fr